



FICHA DE ACTIVIDAD RECM E 2.0

ID de ficha: RECME23_AES_A_105

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PARTICIPANTES A PARTIR DE ...	GRUPO DE PARTICIPANTES	
		MINIMO	MAXIMO
Excepción a la regla	14 años en adelante	4	12

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD	ESPACIO	
30 minutos	FISICO <input checked="" type="checkbox"/>	VIRTUAL <input type="checkbox"/>
	ABIERTO <input checked="" type="checkbox"/>	CERRADO <input checked="" type="checkbox"/>

MODO DE PARTICIPACIÓN	TIPO DE ACTIVIDAD	NIVEL DE ACTIVIDAD	COSTO
Choose an item.	Choose an item.	Choose an item.	Choose an item.

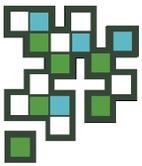
ETIQUETAS SUGERIDAS (Progresión, Vida de grupo, Especialidades, Competencias, IDS, ODS, VAL, Marco Simbólico, etc.)

TEMAS TRANSVERSALES							
PAZ	DIVERSIDAD	GENERO	RESILIENCIA	VOLUNTARIADO	CUIDADO AMBIENTAL	DERECHOS HUMANOS	ECONOMIA
							
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

REQUERIMIENTOS PREVIOS

Conocimiento sobre qué es el amor romántico.
Actitud reflexiva, respeto, y tolerancia a ideas diferentes

LA ACTIVIDAD CONTRIBUYE A DESARROLLAR		
<p>CONOCIMIENTOS</p> <p>Reconocer la representación del amor romántico en las películas como lo ideal y reflexionar sobre relaciones más reales y saludables.</p> <p>Haga clic aquí para escribir texto. Haga clic aquí para escribir texto. Haga clic aquí para escribir texto.</p>	<p>HABILIDADES</p> <p>Atención a los detalles Saber escuchar Flexibilidad Confianza Empatía</p>	<p>ACTITUDES</p> <p>Actitud racional Actitud flexible Actitud empática</p> <p>Haga clic aquí para escribir texto.</p>



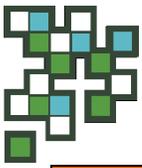
FICHA DE ACTIVIDAD RECOME 2.0

LO QUE NECESITO PARA LA ACTIVIDAD	
MATERIALES	RECURSOS
Imágenes impresas de portadas de películas, series o programas televisivos del género “Románticas Juveniles” para iniciar la reflexión. Ejemplo: <i>Stand de los besos</i> , <i>Todos los chicos de los que me enamoré</i> , <i>La la land</i> , <i>500 días con ella</i> (Netflix). Se recomienda utilizar hojas recicladas para las impresiones.	

MEDIDAS DE SEGURIDAD

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD (PASO A PASO)	DURACION
<ol style="list-style-type: none">1. Mostrar las imágenes de películas, series o programas televisivos.2. Preguntar sobre las películas de amor favoritas o si reconocen alguna de las imágenes presentadas.3. Reflexionar sobre el papel de las y los protagonistas, considerando su sexo y género. ¿Cómo es la vinculación entre protagonistas? ¿Qué problemas se observan? ¿Cómo es la reacción de quienes protagonizan ante los problemas que se presentan? ¿Existe violencia de género en la película?4. Por equipos, dar la opción de proponer un final alternativo y representarlo en un juego de roles, mini teatro, cuento, etcétera.5. Presentar frente a los demás y explicar por qué ese final es la mejor opción.	15 minutos

CIERRE DE LA ACTIVIDAD (PASO A PASO)	DURACION
Reflexionar sobre los finales alternos que propusieron. Se hablará sobre qué es el amor romántico, cuáles son las diferencias entre una vinculación saludable y cuándo se vuelve opresiva. Finalmente, se propiciará la reflexión sobre qué acciones podemos iniciar para cambiar la idea preconcebida para una vinculación más saludable.	15 minutos



FICHA DE ACTIVIDAD RECME 2.0

VARIABLES

Clan de Rovers

- Por equipos, se les asignará una película y deberán identificar:
 - ¿Cuál es el papel de quienes protagonizan, considerando su sexo y su género?
 - ¿Cómo es la vinculación entre protagonistas?
 - ¿Qué problemas se observan?
 - ¿Cómo es la reacción de quienes protagonizan ante los problemas que se presentan?
 - ¿Existe violencia de género en la película?
- Identificar si existe alguno de los siguientes conceptos: mansplaining, gaslighting, ghosting, etc., dentro de la interacción entre quienes protagonizan la película.
- Dialogar sobre las distintas formas en las que se pudo identificar una violencia y cuáles, al hacerlas, dejan de tener sentido para el propósito de la historia relatada en la película.
- Reflexionar sobre qué es el amor romántico.
- Observar qué conflictos llamaron más la atención, cuáles son las diferentes aristas, cuál es la diferencia de revisar una película con la perspectiva de género y si cambia su percepción con respecto a la historia original.
- Habilitar un espacio seguro para externar si alguna de las personas que participan en la actividad han experimentado algo similar o llegaron a identificar una vinculación que estuviera enmarcada en el amor romántico.

POSIBILIDAD DE COMPLEMENTAR CON OTRAS SECCIONES

PARA EXPLORAR

En el apartado 5 del siguiente artículo se desarrolla una explicación sobre el amor romántico desde el punto de vista de diversos autores:

<https://www.redalyc.org/pdf/567/56726350008.pdf>

EVALUACION

INFORMACION ADICIONAL

AUTOR	PROVINCIA	FECHA DE ELABORACION
Colección Educativa	NACIONAL	22 de mayo de 2023

